



Estimados Señores:

Por medio del presente boletín informativo se dan a conocer los pasos básicos para la selección de Recursos Educativos Abiertos (REAS) dentro de la enseñanza-aprendizaje.

¿Qué son los Recursos Educativos Abiertos (REA)?

Los recursos educativos abiertos (REA) son materiales didácticos, de aprendizaje o investigación que se encuentran en el dominio público o que se publican con licencias de propiedad intelectual que facilitan su uso, adaptación y distribución gratuitos.
- UNESCO 2019 -

¿Qué tipos de REAS existen?

Los REAS pueden ser encontrados en cualquier formato:

- Textos.
- Audiovisuales.
- Podcast.
- Contenidos multimedia.

¿Cómo identificar REAS?

Los Recursos Educativos Abiertos (REA) son producto del Movimiento de Cultura Libre y pueden estar publicados bajo dos tipos de licencia.

- **Copyleft**



El copyleft es una práctica que consiste en el ejercicio del derecho de autor con el objetivo de permitir la libre distribución de copias y versiones modificadas de una obra u otro trabajo, exigiendo que los mismos derechos sean preservados en las versiones modificadas.

- **Creative Commons (CC)**



Creative Commons es una organización que permite publicar obras creativas bajo licencias que permiten flexibilidad ante el Copyright o el "todos los derechos reservados".

Existen 6 tipos de licencias Creative Commons y de acuerdo a la que conste en una obra, podremos determinar qué permisos ha otorgado el autor sobre su trabajo. ([más información](#))

- Creative Commons Zero (CC0)



Creative Commons Zero, donde el autor renuncia a todos los derechos sobre la obra en la medida que la ley de su país se lo permita.

- Obras en Dominio público

Implica a las obras que pueden ser explotadas por cualquier persona, siempre respetando los derechos morales de sus autores, pero que, por la finalización de los plazos de protección, han entrado a formar parte del dominio público.

<p>¿Cuál es la diferencia entre los REA y las publicaciones de acceso abierto?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Publicaciones de acceso abierto  <p>Las publicaciones de acceso abierto se encuentran claramente relacionadas con los REA pero son distintas. El término 'acceso abierto' se refiere a: 'acceso abierto (a publicaciones)'; ó• 'acceso a materiales (principalmente publicaciones académicas) vía Internet de tal forma que dicho material pueda ser leído por cualquier persona gratuitamente, así como utilizado (o reutilizado) en menor o mayor grado'; ó• 'periódicos de acceso abierto, periódicos que proporcionan acceso abierto a la totalidad o a una parte considerable de sus artículos.</p>
<p>Plataformas y bancos de Recursos Educativos Abiertos</p>	<p>Plataformas de REAS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Procomún - Amazon Inspire - Creative Commons Search - Floe Project - Justice Institute of BC(JIBC) - LibreTexts - MERLOT II - NROER - OER Commons - OER Knowledge Cloud - OpenStax - UK Open Textbook - TedEd <p>Bancos de recursos audiovisuales abiertos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - IMÁGENES FlickrCC Google Image (filtrando búsqueda por licencias CC) Pixabay Openphoto Pics4Learning - SONIDOS Free Music Archive Freesound Hsoundbible.com Ccmixer.org - VÍDEOS YouTube Vimeo Archive.org Webmix de sitios con vídeos CC.
<p>Repositorios internacionales de acceso abierto OA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ROAD - Directorio de Recursos Académicos en Acceso Abierto - DRIVER -Proyecto sobre el Espacio Europeo de Investigación para crear una Red de Repositorios Científicos de Europa - La Referencia - Recolector de Repositorios científicos Latinoamericanos - LAOAP - Buscador de documentos inéditos de América Latina - OAI Registry at UIUC - Directorio de repositorios de la University of Illinois - Red de Repositorios Latinoamericanos. - ROAR (Registry of Open Access Repositories) - Directorio internacional de repositories - REDALYC (Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal). - SciELO (Scientific Electronic Library Online) - colección de revistas Open Access de todas las disciplinas, de países latinoamericanos. - DOAR (Directory of Open Access Repositories, OPENDOAR) - Recopilación de repositorios "open Access" académicos de todo el mundo.
<p>Para mayor conocimiento de ustedes, pueden consultar los siguientes enlaces:</p> <ul style="list-style-type: none"> - LICENCIAS CREATIVE COMMONS - PERMISOS Y CONDICIONES EN LICENCIAS CREATIVE COMMONS - CREATIVE COMMONS ECUADOR - PUBLICACIONES DE ACCESO ABIERTO <p>Cordialmente, PROCURADURÍA UNIVERSITARIA</p>	